

# Les modèles créateurs

- Ces modèles englobent tous les patterns dont le rôle est de créer des objets à la demande. Nous étudierons les patterns :
  - **Singleton**
  - **Fabrication**
  - **Fabrique abstraite**
  - **Monteur**

# Le pattern créateur Singleton

- **La motivation**

- La quasi-totalité des logiciels communique lors de leur exécution avec une base de données.
- Pour gérer **une seule et même transaction** lors d'une exécution d'un logiciel, il faut être assuré qu' à tout instant de l'exécution on manipule la **même session** (au sens base de données).

# Le pattern créateur Singleton

- **L'intention de ce pattern**
  - Ce pattern permet pour une classe donnée de ne fabriquer qu'un seul objet et donc de manipuler à tout instant d'une exécution le même objet.
- **Les constituants de ce pattern**
  - Il n'y a qu'un seul constituant : la classe qui fournit l'unique objet.

# Le pattern créateur Singleton (2)

- **La collaboration**

- Cette classe collabore avec les autres classes à l'aide :

- D'une méthode statique qui permet de récupérer une référence sur l'unique objet de la classe
    - De l'ensemble des méthodes qui définissent le comportement de cet objet.

# Le pattern créateur Fabrique Abstraite

- **La motivation**

- On désire définir à l'aide d'un logiciel, le contenu d'une salle de travail : tables, chaises et des lampes
- D'une salle à l'autre ou d'une école à l'autre, les types des éléments peuvent être différents
- Pour une salle donnée, il ne faut donc pas « **coder en dur** » les différents éléments de cette dernière. Cela rendrait difficile un changement ultérieur du type des éléments

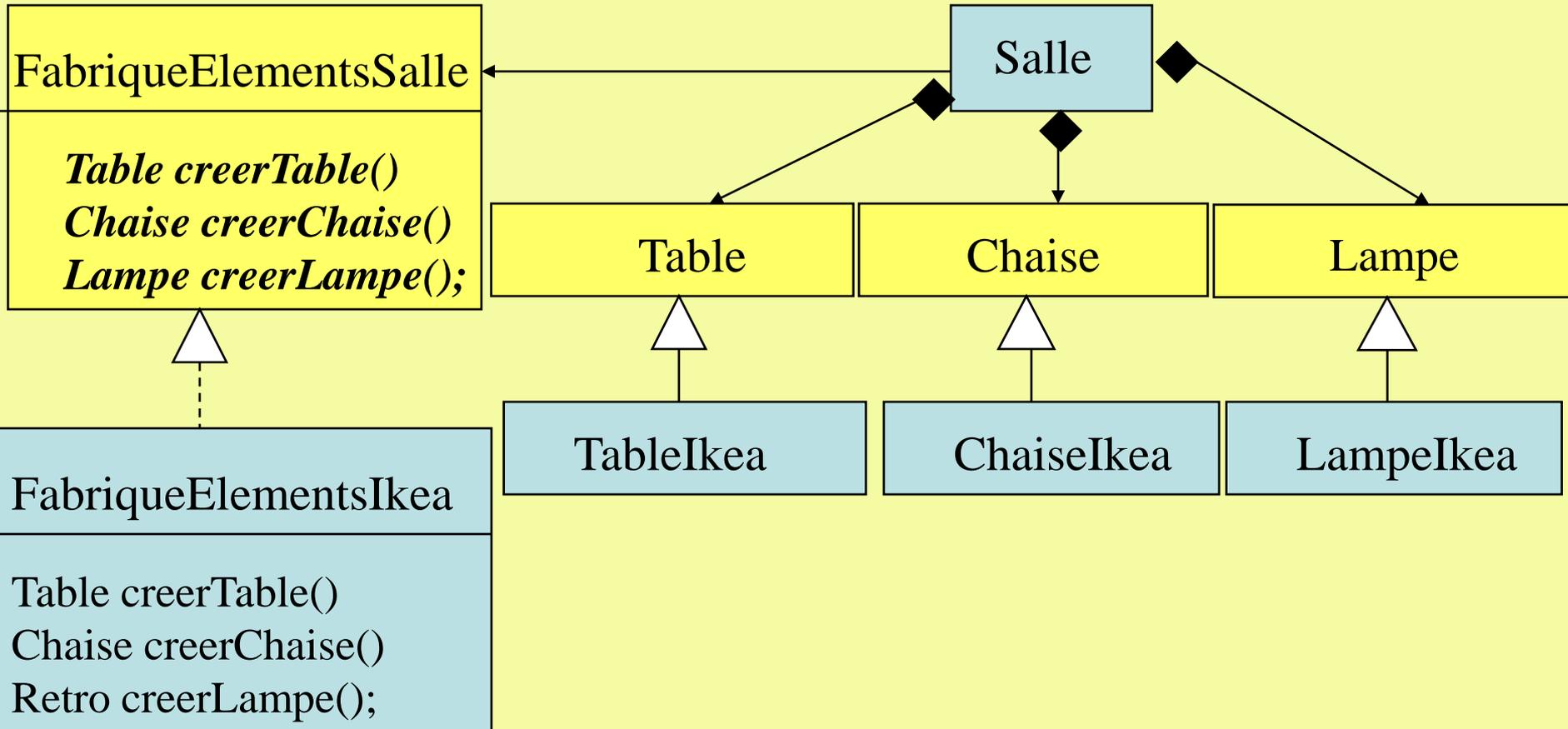
# Le pattern créateur Fabrique Abstraite

- **L'intention**

- La fabrique abstraite fournit une interface pour la création d'une famille d'objets liés entre eux ou apparentés sans qu'il soit nécessaire de spécifier le type des différents objets

# Le pattern créateur Fabrique Abstraite

- Retour sur notre motivation



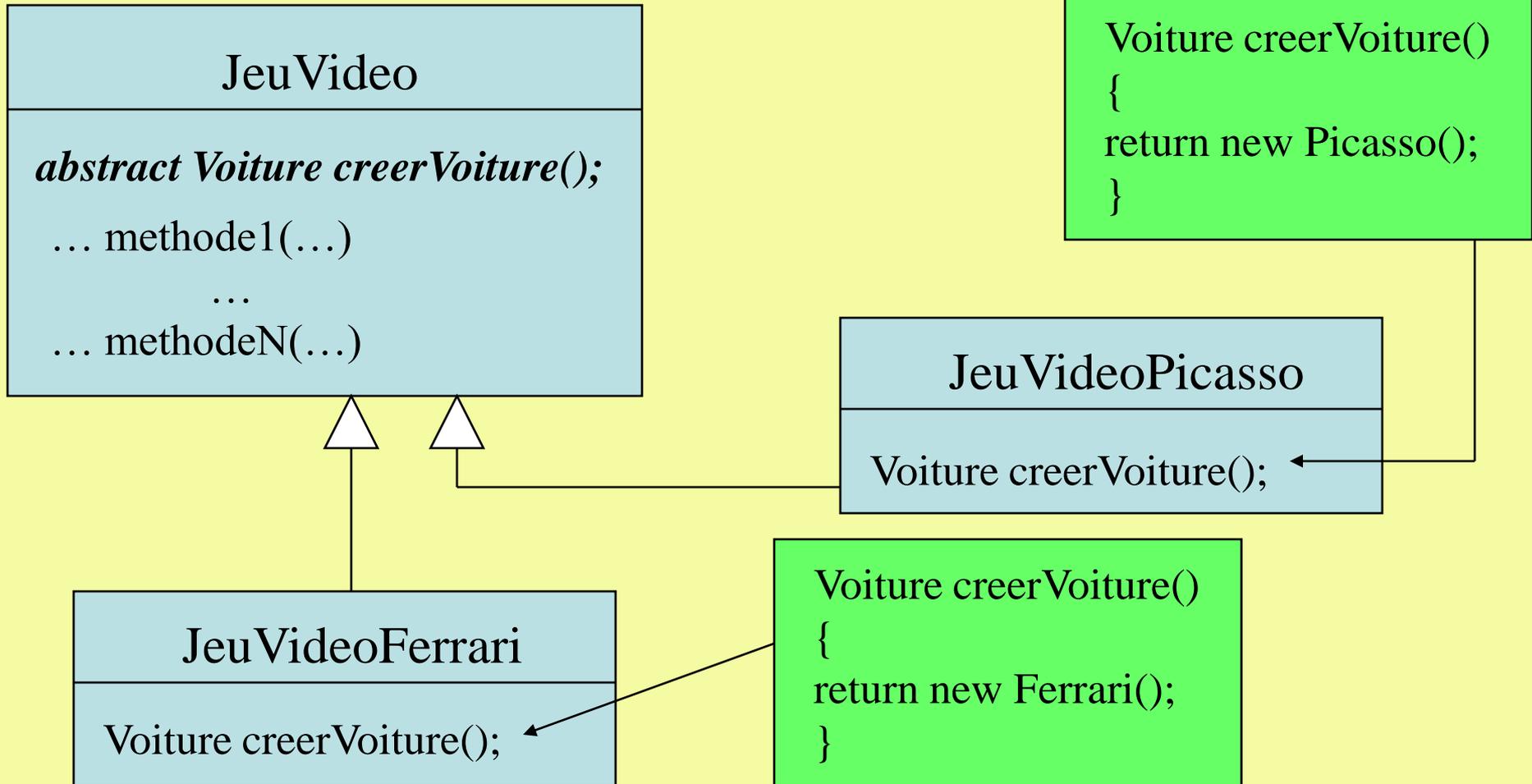
# Le pattern créateur Fabrication

- **La motivation**

- On conçoit un jeu vidéo qui permet de piloter des voitures. On veut concevoir de nouvelles voitures indépendamment de la conception du jeu vidéo.
- Le jeu vidéo connaît donc l'interface d'une voiture mais ne connaît pas le type des voitures utilisées.
- Pour disposer d'une voiture, le jeu vidéo doit pouvoir fabriquer la voiture sans en connaître le type !!!.

# Le pattern créateur Fabrication

- Retour sur notre motivation



# Le pattern créateur Fabrication (2)

- **L'intention**

- Définir une classe (abstraite) qui implémente toutes ses méthodes qui utilisent des objets et ne fait que déclarer les méthodes de fabrication des objets utilisés.
- La méthode de fabrication permet à la classe abstraite de déléguer l'instanciation des objets utilisés à d'autres classes.

# Le pattern créateur Fabrication

- **Les constituants**

- **Produit** : l'interface des objets créés par la fabrication
- **ProduitConcret** : Une classe qui implémente l'interface **Produit**.
- **Facteur** : La classe qui déclare la méthode de fabrication et qui implémente les autres méthodes
- **FacteurConcret** : La classe qui hérite de la classe **Facteur** en surchargeant la méthode de fabrication

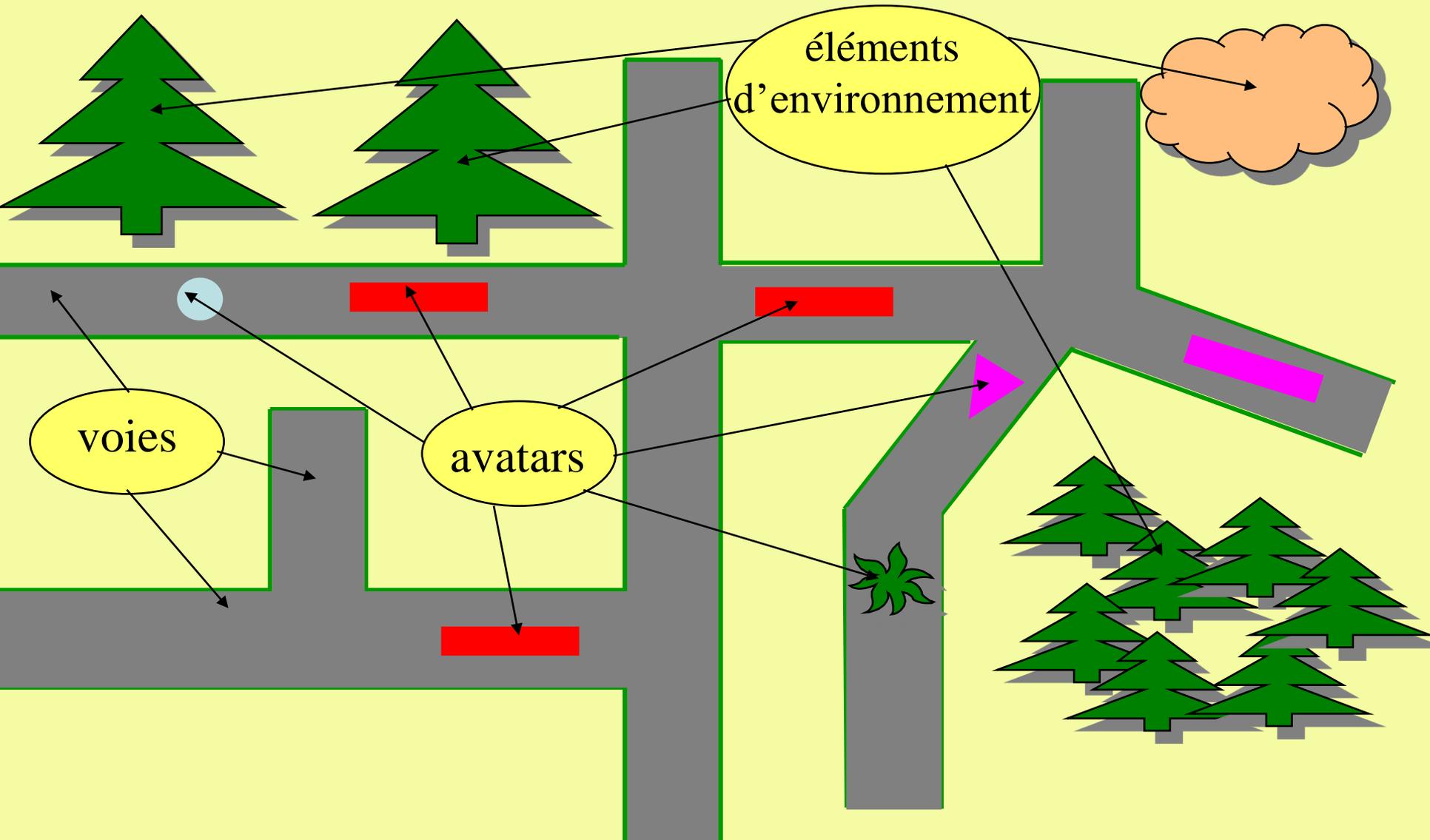
# Le pattern des patterns créateurs (1)

- Exemple :
  - Un petit logiciel d'animation de formes vivantes qui circulent sur des voies.
  - Ces chemins se trouvent dans un espace. Un espace a en plus de ses voies des éléments d'environnement.

# Le pattern des patterns créateurs (1)

- On peut créer des espaces formés
  - de portions de voies
  - de croisement de voies
  - d'un environnement (arbre, rivière, ...)
- A tout moment, on peut créer de nouveaux avatars et les poser sur une voie d'un espace.

# Le pattern des patterns créateurs



# Le pattern des patterns créateurs

- La classe **Animation** utilise comme objets
  - des espaces et leurs éléments d'environnement
  - des portions de voies
  - des croisements
  - des avatars

# Le pattern des patterns créateurs

1. On va donc créer une fabrique abstraite

**interface** IFabriqueAnimation

ElementEnvironnement

    creerElementEnvironnement(...)

Espace creerEspace(...)

Croisement creerCroisement(...)

PortionVoie creerPortionVoie(...)

Avatar creerAvatar(...)

# Le pattern des patterns créateurs

2. Pour chaque objet manipulé (espace, élément d'environnement, avatar, voie, croisement), on va définir son interface d'utilisation dans la classe Animation
  - IEspace
  - IElementEnvironnement
  - IVoie
  - ICroisement
  - IAvatar

# Le pattern des patterns créateurs

Ces deux premiers points permettent de concevoir la classe Animation en ne connaissant pas le véritable type des objets qu'elles utilisent

# Le pattern des patterns créateurs

- Pour les deux points suivants, on utilise le **pattern Fabrication**
  3. La classe Animation sera une classe abstraite qui
    - déclarera une méthode abstraite qui retournera une fabrique via une référence de IFabriqueAnimation
    - implémentera toutes les méthodes du logiciel qui utilisent, à travers leur interface, les objets fabriqués.
  4. Enfin, on crée une classe concrète AnimationConcrete qui dérive d'Animation en surchargeant la méthode qui crée une fabrique

# Le pattern des patterns créateurs

```
/**
```

```
Cette classe implémente tout le logiciel a l'exception du mécanisme d'instanciation des objets délégués à une sous classe
```

```
*/
```

```
class Animation {  
    private IEspace esp;  
  
    public IFabricationAnimation creerFabricationAnimation();  
  
    void run(...) {  
        esp = creerFabricationAnimation().creerEspace();  
        ...  
        IAvatar av = creerFabricationAnimation().creerAvatar(...);  
        esp.ajouterAvatar(av);  
        ...  
        methodei(...);  
    }  
  
    void methodei(...) { esp.ajouterVoie(creerFabricationAnimation().creerVoie(...));  
        ...  
    };}
```

# Le pattern des patterns créateurs

// Une classe concrète d'animation

```
class AnimationRurale extends Animation {  
  
    IFabricationAnimation creerFabricationAnimation(...) {  
        return new FabricationAnimationRurale.getInstance(...);  
    }  
  
    public static void main (String [] args) {  
        AnimationRurale ar = new AnimationRurale(...);  
  
        ar.run(...);  
    }  
}
```

# Le pattern des patterns créateurs

## 5. La classe

**FabricationAnimationRurale** peut être implémentée en Singleton afin de contrôler à l'aide d'un unique objet l'ensemble des objets fabriqués

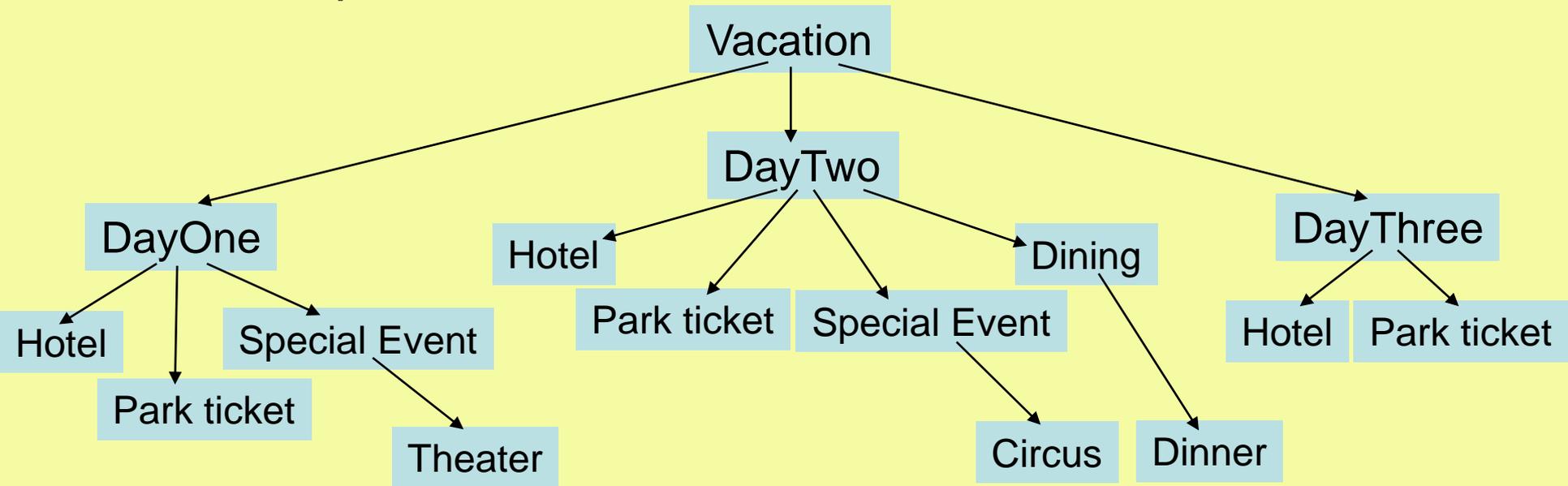
# Le pattern des patterns créateurs

En résumé dans toute application logicielle, on peut systématiquement utiliser

- Le **pattern Fabrique Abstraite** pour offrir à la classe logiciel une interface de fabrication des objets utilisés par le logiciel
- Le **pattern Fabrication** pour implémenter la fabrication de la fabrique d'objets. Cette fabrication masque le type de la fabrique d'objets à la classe logicielle
- Le **pattern Singleton** pour garantir l'utilisation de la même fabrique dans les actions du logiciel

# Le pattern créateur Monteur

- Motivation
  - Système de préparation de vacances d'un parc d'attraction



Structure de données complexe :  
Besoin de flexibilité

# Le pattern créateur Monteur (2)

- Intention
  - Simplifier la création d'objets complexes en définissant un classe dont le but est de construire les instances d'une autre classe
  - Le monteur produit un produit principal qui peut être composé de plusieurs classes mais il y a toujours une classe principale

# Le pattern créateur Monteur (3)

- Constituants
  - **Directeur** : appelle les méthodes de création sur le **Monteur** pour créer les différentes parties du **Produit** et le **Produit** lui-même
  - **MonteurAbstrait** : définit les méthodes pour créer le **Produit** et ses parties
  - **MonteurConcret** : réalise les méthodes pour créer le **Produit** et ses parties
  - **Produit** : l'objet à monter

# Le pattern créateur Monteur (4)

