

ALVES Vincent
Groupe I1RHC1
A l'intention d'Abdelmoula Nejib

Rapport RH1 - 2013

13 janvier 2014

Table des matières

1	Introduction	2
2	Séance 1	2
3	Séance 2	3
4	Séance 3	4
5	Séance 4	5

1 Introduction

2 Séance 1

M'attendant à des exercices de communication, je n'ai pas été vraiment surpris par le démarrage de la séance.

Je ne suis pas vraiment un grand adepte des exercices de présentation du genre (après plusieurs années à les faire en début d'année) mais sachant que les relations humaines sont un élément important de la formation d'ingénieur, j'espère pouvoir améliorer mes talents sociaux malheureusement assez faibles durant les années de formation.

La présentation en elle-même n'était donc pas quelque chose de nouveau, mais le concept du blason m'a vraiment surpris, et un peu agacé au premier abord, n'aimant pas à la base ce genre de présentations.

Les blasons des autres membres du groupe ont été, pour ceux que je connaissais déjà de CPI, assez prévisibles, même si j'ai découvert certaines choses que je n'ai pas tendance à aborder en discussion, comme la religion, ou les rêves/accomplissements.

Quand aux CPGE et autres, la plupart des informations étaient banales, mais m'ont permis de me faire une image d'eux. Après, si cette image est correcte ou pas, cela dépend à la fois de l'information qu'ils m'ont donnée et de la manière dont je l'ai perçue. Mais cela aussi est une partie importante de la communication.

Trouver les éléments à mettre sur le blason en lui-même s'est prouvé assez long. Comme le reste du groupe j'ai suivi les conseils, tout en ayant quand même des difficultés à trouver quoi écrire.

L'exercice de la présentation, d'habitude une formalité passée rapidement, est devenue à cause du blason un exercice long et pour moi, assez stressant. Malgré les deux années de CPI, je ne suis pas du genre à parler de moi sans cesse, et je ne connaissais pas la plupart des membres du groupe (majoritairement des CPGE).

Je pensais même à essayer de passer après une prestation "banale" afin d'essayer de faire passer la mienne pour quelque chose de plus marquant. (Ou du moins qui finirait sans un trop gros flop.)

Cependant, comme avec la plupart des prestations orales que j'ai accomplies avant, il s'agissait juste du trac habituel. Il en reste que

ce n'est pas un exercice que j'aimerais répéter. Du moins pas encore.

Au final, les 6 heures de cette première journée se sont passées plus rapidement que je ne le pensais, et l'exercice, ou je ne suis pas spécialement confortable, était sympathique et m'a donné envie de continuer.

3 Séance 2

Durant cette séance, nous avons mis en avant le travail de groupe. En se mettant par groupes de 4-5, nous avons confronté nos définitions de la communication, par le biais d'un ensemble de définitions dans lequel il nous fallait choisir les définitions avec lesquelles nous étions le plus en accord/désaccord. Dans le groupe où j'étais, nous avons d'abord décidé de mettre en commun les choix que nous avions faits, aussi bien au niveau des définitions avec lesquelles nous étions d'accord que celles sur lesquelles nous étions en désaccord.

Via un simple système de vote, nous avons ainsi vu que nos points de vue étaient similaires (Une certaine définition avait reçu quasiment tous nos votes positifs) et avons débattu sur les différences.

Cet exercice était plus conventionnel que celui du blason, et n'a pas vu de grosses difficultés survenir. J'ai personnellement pu exprimer mes idées, et n'ai pas eu à renoncer à certaines, grâce au débat ou nous avons pris l'essentiel de nos définitions pour en tirer la nouvelle définition.

Durant le dessin de la nouvelle définition, nous avons ainsi incorporé des représentations de toutes les idées ayant amené à la naissance de cette définition, afin de montrer notre parcours de réflexion et de ne pas laisser certaines idées à l'abandon, même si elles ne collaient pas trop à la formulation de la définition.

Pour terminer, la présentation de nos idées s'est faite sans aucun problème.

Après cet exercice, nous avons visionné une courte vidéo sur la communication, que j'ai trouvée assez intéressante, même si elle a empiété sur les 30 minutes d'écriture du journal de bord.

Cette seconde journée s'est aussi déroulée assez rapidement, et ce malgré un exercice moins étonnant.

4 Séance 3

Aujourd'hui, l'exercice était d'une plus grande envergure. Nous devions composer deux groupes, et procéder à la composition d'un sketch basé sur un tribunal, un journal ou un autre sujet quelconque. Ce n'est pas vraiment un exercice de communication que j'ai apprécié, vu le fait qu'on vous force à travailler sur un projet d'envergure avec un groupe que vous ne connaissez pas vraiment. Bien entendu, après deux jours ces problèmes étaient réglés pour certains, mais pas pour tous les membres de notre groupe.

Ledit groupe était d'ailleurs composé de 5 personnes comparé aux 15 de l'autre, ce qui est très pratique lorsqu'il s'agit de fournir 30 minutes de dialogue.

La période de rédaction fut de ce fait assez difficile, avec un manque d'intérêt conséquent de la part de certains membres du groupe, moi y compris.

Après quelques minutes un de nos membres partit rejoindre l'autre groupe également, qui était alors quatre fois plus grand que le notre. Nous avons cependant réussi à rédiger un texte relativement long et de préparer un minimum de mise en scène avant le début du tournage.

Malgré ces incidents, filmer et comparer les prestations des deux groupes resta amusant, même si le concept de revoir la prestation filmée pour l'analyser en détail était un peu ennuyeux.

Après tout cela, nous avons décidé de séparer les frais pour la visite des anciens du lendemain. J'ai personnellement trouvé le fait de devoir payer en plus l'accueil des anciens dans une école à 6000 Euros l'année honteux, mais le reste du groupe, apparemment mieux fourni financièrement n'avait pas l'air d'avoir un quelconque problème.

Certes, ce n'est pas comme si le petit déjeuner coûtait si cher à financer, mais je pense que si l'école a un budget suffisamment élevé pour financer les grands repas qu'on voit en bâtiment Condorcet, elle ne devrait pas mettre des frais de ce genre à la charge des étudiants, même si c'est dans le cadre d'un apprentissage de l'organisation.

J'ai cependant contribué un minimum d'argent et ait décidé de ramener une machine à café pour le lendemain.

5 Séance 4

Pour la séance finale, la réception des anciens s'est vue très intéressante. En effet, j'ai bien vu la différence de parcours entre les deux anciens, et de ce fait la différence entre leurs deux métiers. On se rend bien compte également qu'il est possible de ne pas avoir un métier très attirant à la sortie de l'école, malgré des études conséquentes. Après, deux anciens me semblaient suffisants, mais les autres membres du groupe se plaignaient de ne pas avoir eu un ancien ayant suivi le parcours Finances de l'école, ce qui me semble tout à fait justifié.

Pour l'après-midi, nous avons fait deux derniers exercices, un par groupe. Les deux étaient basés sur la transmission et la réception de l'information.

J'ai fait celui de l'image, que j'avais déjà fait auparavant, me semblant plus abordable que celui du mime. Mes soupçons ont été fondés, la transmission de l'image étant certes peu fiable et très différente de l'image originale à la fin, mais la transmission par le mime était bien pire.

Quand mon tour fut venu, il ne restait que peu d'informations au niveau de l'image, donc je ne pense pas avoir trop perdu d'information. Cependant, à chaque transmission, vu qu'on forme notre propre idée de l'image en se basant sur celle de notre interlocuteur, je pense qu'il y a toujours des pertes, même si on ne pense pas qu'elles sont là.

À voir l'image originale, cependant, on voyait bien qu'il y avait eu un gros manque d'information à un moment, nous amenant à penser que l'image représentait une scène d'extérieur alors que sur l'image de base, rien n'indique cela.

Au final, ce séminaire était une expérience nouvelle dont je peux tirer un bilan positif. Je ne m'attendais pas à faire des exercices de la sorte, et j'ai découvert de nombreux aspects de la communication.